



# ASOS JOURNAL

The Journal of Academic Social Science

## İÇİNDEKİLER

**Hasan YILMAZ**

*NARSİZME GİDEN YOLUN İLK ADIMI: "ŞİŞİRİLMİŞ BENLİK DUYGUSU ÖLÇEĞİ" GELİŞTİRME ÇALIŞMASI*  
*THE FIRST STEP LEADING TO NARCISSISM: EXAGGERATED SENSE OF EGO A SCALE DEVELOPMENT WORK*

s. 1-16

---

**Esra LÜLE MERT**

*SABAHATTİN ALİ'NİN "ÜÇ ÖYKÜ" YAŞAR KEMAL'İN "KALEMLER" ADLI ÇOCUK YAPITLARINDAKİ DEĞERLERİN*  
*EŞDİZİMLİ SÖZCÜKLER BAĞLAMINDA İNCELENMESİ*  
*SABAHATTİN ALİ'S "THREE TALES" YASAR KEMAL'S "PENCILS" INVESTIGATIONS IN THE CONTENTS OF CHILDREN'S*  
*WORKS IN THE CONTEXT OF THE COOCCURRENCE WORDS*

s. 17-36

---

**Lütfiye GÖKTAŞ KAYA - Muhammet ÖZKURT**

*19.-20. YÜZYIL OSMANLI DÖNEMİ EĞİTİM YAPILARI: KASTAMO-NU MERKEZ MEKTEB-İ İDADİ, MEKTEB-İ SANAYİ,*  
*RUM MEKTEBİ*  
*19 th-20 th CENTURY OTTOMAN PERİOD EDUCATION BUILDINGS: KASTAMONU CENTRAL PREPARATORY SCHOOL,*  
*INDUSTRIAL SCHOOL AND RUM SCHOOL*

s. 37-56

---

**Mehmet Kayhan KURTULDU - Cahit AKSU**

*MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ PİYANO DERSİ SOSYAL DURUMLARININ ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLERE GÖRE*  
*İNCELENMESİ*  
*AN INVESTIGATION ON SOCIAL SITUATION IN PIANO LESSON OF THE CANDIDATE MUSIC TEACHERS ACCORDING*  
*SOME VARIABLES*

s. 57-67

---

**Emel Funda TÜRKMEN**

*KORO EĞİTİMİNDE TEORİ PRATİK İLİŞKİSİ/PEDAGOJİK YAKLAŞIMLAR VE UYGULAMA ÖNERLERİ*  
*THEORETICAL PRACTICAL RELATIONSHIP IN CHOIR TRAINING / PEDAGOGICAL APPROACHES AND*  
*IMPLEMENTATION SUGGESTIONS*

s. 68-76

---

**Hasan YÜREK - Sema UĞUREL**

*"BÜYÜK GÖZALTI" ÜZERİNE TEMATİK BİR DEĞERLENDİRME*  
*A THEMATIC ASSESSMENT OF THE "BÜYÜK GÖZALTI"*

s. 77-87

---

**Mithat TURHAN**

*EMPATİ EĞİLİMİ İLE İLETİŞİM KURMA BECERİSİ ARASINDAKİ İLİŞKİ*  
*RELATIONSHIP BETWEEN EMPATHY TENDENCY AND COMMUNICATIONS SKILLS*  
*s. 88-101*

---

**Yahya HİÇYILMAZ - Çağatay İNAM KARAHAN**

*GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMEN ADAYLARINA YÖNELİK TEKNOLOJİK PEDAGOJİK İÇERİK BİLGİSİ ÖZ YETERLİK*  
*(GS-TPİB) ÖLÇEĞİNİN GELİŞTİRİLMESİ*  
*DEVELOPING TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL CONTENT KNOWLEDGE (VA-TPACK) SELF-EFFICACY SCALE FOR*  
*VISUAL ARTS PRE-SERVICE TEACHERS*  
*s. 102-120*

---

**Soner ALGI - Ali Kerem APAYDIN**

*TRT REPERTUVARINDA BULUNAN SİLİFKE YÖRESİNE AİT HALK MÜZİĞİ EZGİLERİNİN MÜZİKAL - EDEBİ ANALİZİ VE*  
*MÜZİK EĞİTİMİNDE KULLANILABİLİRLİĞİ*  
*MUSICAL LITERAL ANALYSIS AND USABILITY IN MUSIC EDUCATION OF FOLK MUSIC OF THE SİLİFKE IN TRT*  
*REPERTORY*  
*s. 121-146*

---

**Hacer ARSLAN KALAY**

*OSMANLI MADEN SANATINDA FİNCAN ZARFI VE BİTLİS ETNOGRAFYA MÜZESİ'NDE BULUNAN FİNCAN ZARFLARI*  
*CUP HOLDERS IN OTTOMAN MINING ARTS AND THE METAL CUP HOLDERS IN BİTLİS ETHNOGRAPHY MUSEUM*  
*s. 147-155*

---

**Nuran ÇETİN**

*FETHİN SEMBOL SEMTİ EYÜPSULTAN'DA TASAVVUF KÜLTÜ-RÜ*  
*THE SUFI CULTURE ON EYUPSULTAN, THE SYMBOL DISTRICT OF THE CONQUEST*  
*s. 156-173*

---

**Songül KURU - Emel GÜR**

*ELAZIĞ YÖRESİ GELENEKSEL GİYİM KÜLTÜRÜNDE KADIN VE ERKEK ŞALVARLARI*  
*SALWARS FOR WOMEN AND MEN IN THE ELAZIĞ TRADITIONAL CLOTHING CULTURE*  
*s. 174-190*

---

**Süha Oğuz ALBAYRAK**

*NORM KADRO SİSTEMİNİ BOZAN BİR ETKEN OLARAK BELEDİYE ŞİRKETLERİNDE PERSONEL İSTİHDAMI*  
*EMPLOYMENT OF PERSONNEL IN MUNICIPAL COMPANIES AS A FACTOR THAT DISRUPTS THE NORM STAFFING*  
*SYSTEM*  
*s. 191-198*

---

**Gamze DEMİREL**

*KLASİK TÜRK ŞİİRİNDE AŞKIN DÖNÜŞTÜRÜCÜ GÜCÜ VE GÜNÜMÜZDEKİ AŞK ALGISI*  
*TRANFORMATIVE POWER OF LOVE IN CLASSICAL TURKISH POETRY AND PERCEPTION OF LOVE IN TODAY' S*  
*WORLD*  
*s. 199-205*

---

**Yüksel GÖĞEBAKAN**

*BİR KÜLTÜR VARLIĞI OLARAK REMBRANDT'IN "GECE NÖBETİ" ADLI RESMİNİN KORUMA BAĞLAMINDA İRDELENMESİ*

*EXAMINATION OF THE PAINTING NAMED "NIGHT WATCH" OF REMBRANDT AS A CULTURAL ASSET IN THE CONTEXT OF PROTECTION*

*s. 206-218*

---

**Ezel Nur KORUR - Ayhan DEVER**

*SPORA ÖZEL MERAK ÖLÇEĞİ (SÖMÖ)'NİN TÜRKÇE FORMUNUN GEÇERLİK VE GÜVENİRLİĞİ  
THE VALIDITY AND RELIABILITY OF TURKISH VERSION OF SPORT FAN SPECIFIC CURIOSITY SCALE*

*s. 219-227*

---

**Resül YAZICI - Ayla YAZICI**

*İŞLETMELERİN REKABET GÜCÜNÜN ARTIRILMASINDA ULUSLARARASI STANDARTLARIN ÖNEMİ: TÜRKİYE ÖRNEĞİ  
THE IMPORTANCE OF INTERNATIONAL STANDARTS IN INCREASING THE COMPETITIVENESS OF BUSINESSES: THE CASE OF TURKEY*

*s. 228-239*

---

**Sema İÇEL - Birgül ÖZKAN**

*SAĞLIK YÜKSEKOKULU HEMŞİRELİK ÖĞRENCİLERİNİN PSİKOLOJİK DAYANIKLILIKLARININ İNCELENMESİ  
ANALYSIS ON THE PSYCHOLOGICAL RESILIENGE AT NURSING STUDENTS IN HIGH SCHOOL OF HEALTH*

*s. 240-251*

---

**Tolga KABAŞ**

*İKTİSAT SOSYOLOJİSİ: İKTİSAT İLE SOSYOLOJİ ARASINDAKİ KÖPRÜ  
ECONOMIC SOCIOLOGY: THE BRIDGE BETWEEN ECONOMICS AND SOCIOLOGY*

*s. 252-259*

---

**Ramazan TUZLA**

*DIŞ HEDEF KİTLENİN KURUMSAL İMAJ ALGISI: SOSYAL GÜVENLİK KURUMU ÖRNEĞİ  
CORPORATE IMAGE PERCEPTION OF EXTERNAL TARGET GROUP: EXAMPLE OF SOCIAL SECURITY INSTITUTION*

*s. 260-286*

---

**Hasan KIZILDAĞ - Feride KIZILDAĞ**

*ŞAMAN'DAN OCAKLI'YA NAZAR TEDAVİ GELENEĞİ  
FROM "SHAMAN" TO "OCAKLI" TRADITION OF EVIL EYE TREATMENT*

*s. 287-294*

---

**Ülkü ÇOBAN - Betül BAYAZIT - Yusuf CAN**

*SPORCULARIN ANTRENÖRLERİNE İLİŞKİN YÖNETSEL YETERLİLİK VE LİDERLİK UYGULAMALARI ALGISININ İNCELENMESİ*

*INVESTIGATION OF THE PERFORMANCE OF ADMINISTRATIVE SATISFACTION AND LEADERSHIP ON SPORTS TRAINERS*

*s. 295-305*

---

**Recep ARSLAN**

*ANTALYA HALKEVİ VE ÇALIŞMALARI*

*PEOPLE'S HOUSES OF ANTALYA AND ITS ACTIVITIES*

*s. 306-324*

---

**Adviye Damla ÜNLÜ**

*AVRUPA BÜTÜNLEŞMESİ TEORİLERİNDE EGEMENLİK PRENSİBİNİN YENİDEN ÜRETİMİ*

*REPRODUCTION OF PRINCIPLE OF SOVEREIGNTY IN EUROPEAN INTEGRATION THEORIES*

*s. 325-338*

---

**Mutlu Melis ÖZGERİŞ**

*KLASİK ŞİİRDE HAT SANATI ÜSTADLARI*

*CALLIGRAPHERS IN CLASSICAL POETRY*

*s. 339-348*

---

**Mehmet CAN - Ersan EROL**

*İŞ-AİLE VE AİLE-İŞ ÇATIŞMASININ İŞGÖREN PERFORMANSINA OLAN ETKİSİ: ESKİŞEHİR'DE YİYECEK İÇECEK İŞLETMELERİNDE BİR UYGULAMA*

*EFFECTS ON THE EMPLOYEE PERFORMANCE OF THE WORK-FAMILY CONFLICT: A STUDY IN FOOD AND BEVERAGE BUSINESSES IN THE ESKİŞEHİR*

*s. 349-359*

---

**Kutluğ SAVAŞIR - Gülşen CENGİZ**

*BİNALARA DEĞER KATAN ESTETİK BİR DOKUNUŞ: ÇATI BAHÇELERİ*

*AN AESTHETIC TOUCH THAT ADDS VALUE TO BUILDINGS: ROOF GARDENS*

*s. 360-367*

---

**Ümran KAYA - Halil İbrahim KORUCA**

*ELEKTRONİK ATIKLARIN ÇEVREYE ETKİSİ VE TOPLUMA FARKINDALIK KAZANDIRMAK İÇİN ÖNERİLER*

*ENVIRONMENTAL IMPACT OF ELECTRONIC WASTES AND RECOMMENDATIONS FOR BENEFITING AWARENESS*

*s. 368-378*

---

**Burak ADIGÜZEL - Halis KARADEMİR**

*ANONİM ŞİRKET GENEL KURUL KARARLARININ HÜKÜMSÜZLÜĞÜNDE İBRA KARARINA ÖZGÜ DURUMLAR  
THE SPECIFIC ISSUES ON THE DISCHARGE DECISIONS IN TERMS OF THE NULLITY OF THE DECISION OF THE  
GENERAL AS-SEMBLY OF THE JOINT STOCK COMPANY*

**s. 379-390**

---

**Ayşe MERİÇ - Arzu ÖZYÜREK**

*ANNE-BABALARIN OKUL ÖNCESİ DÖNEM ÇOCUKLARIYLA İLETİŞİMLERİNİN İNCELENMESİ  
ANALYSIS OF THE COMMUNICATION BETWEEN PARENTS AND PRESCHOOL CHILDREN*

**s. 391-411**

---

**Esra Buket BATUR**

*TÜRK MODERNLEŞMESİNDE LAİSİZM-SEKÜLARİZM TARTIŞMASININ İKİ DURAĞI: NİYAZİ BERKES VE ŞERİF MARDİN  
THE TWO PIONEERS OF THE DEBATE OF LAISIZM AND SECULARISATION IN TURK MODERNIZATION: NİYAZİ  
BERKES AND ŞERİF MARDİN*

**s. 412-437**

---

**Yavuz Selim KALELİ - Aynur Elhan NAYİR**

*PIYANO EĞİTİMİ BAŞARI TESTİ GEÇERLİK VE GÜVENİRLİK ÇALIŞMASI  
PIANO EDUCATION ACHIEVEMENT TEST VALIDITY AND RELIABILITY STUDY*

**s. 438-454**

---

**Zafer YAYLA**

*BÜTÜNLEŞİK PAZARLAMA YAKLAŞIMININ DİĞER PAZARLAMA YAKLAŞIMLARI İLE KARŞILAŞTIRILMASI  
A COMPARISON OF INTEGRATED MARKETING WITH OTHER MARKETING APPROACHES*

**s. 455-465**

---

**Filiz YILDIZHAN**

*COMPARING TURKISH AND GERMAN COMPLEX SENTENCES  
TÜRKÇE VE ALMANCA BİRLEŞİK CÜMLELERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI*

**s. 466-485**

---

**Emel BULMUŞ**

*DENİZLİ ÇARDAK SÖĞÜT KÖYÜ DÜĞÜN ADETLERİ VE GELİN GİYİMİ  
WEDDING TRADITIONS AND BRİDE`S CLOTHING OF DENİZLİ ÇARDAK SÖGUT VILLAGE*

**s. 486-499**

---

**M. Nejat ÖZÜPEK - Fatma KORKMAZ**

*HALKLA İLİŞKİLER FAALİYETLERİ AÇISINDAN KURUMSALWEB SİTELERİNİN KULLANIMI: ÖZEL ÜNİVERSİTELER VE  
DEVLET ÜNİVERSİTELERİNİN WEB SİTELERİNİ KULLANIMI ÜZERİNE YAPILAN BİR ARAŞTIRMA  
THE USE OF CORPORATE WEB SITES FOR PALM RELATIONS ACTIVITIES: A RESEARCH ON THE USE OF WEB SITES  
OF SPECIAL UNIVERSITY AND STATE UNIVERSITY*

**s. 500-521**

---

**Şerife ERİCEK MARAŞLIOĞLU- Mustafa ÇOBAN**  
DEĞERLER EĞİTİMİ'NİN REFERANSLARI BAĞLAMINDA ŞEMS'İ TEBRİZ'İNİN MAKÂLÂTI  
MAKÂLÂT BY ŞEMSİ TEBRİZİ IN THE CONTECT OF REFERENCES OF VALVES EDUCATION  
s. 522-536

---

**Tuğçe SALİHOĞLU**  
ZÜHTÜ MÜRİDOĞLU HAYATI, DÖNEMİ VE SANATI  
ZÜHTÜ MÜRİDOĞLU LIFE, PERİOD AND ART  
s. 537-545

---

**Oğuzhan NACAROĞLU - Oktay BEKTAŞ**  
ORTAOKUL BEŞİNCİ SINIF FEN BİLİMLERİ DERS KİTABININ ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNE GÖRE DEĞERLENDİRİLMESİ  
EVALUATION OF THE FIFTH GRADE SCIENCE TEXTBOOK BASED ON TEACHER'S VIEWS  
s. 546-563

---

**Hüseyin ÇAKMAK**  
DEMOKRAT PARTİ DÖNEMİNDE UZAKDOĞU İLE İLİŞKİLER  
RELATIONS WITH THE FAR EAST DURING THE DEMOCRATIC PARTY PERIOD  
s. 564-575

---

**Temuçin ÇELİK**  
“DIE LEIDEN DES JUNGEN WERTHERS” VE “AUS DEM LEBEN EINES TAUGENICHTS” ESERLERİNDE DOĞA  
OLGUSUNUN İNCELENMESİ  
THE NATURE FACT, AS A REVIEW IN THE WORKS “DIE LEIDEN DES JUNGEN WERTHERS” AND “AUS DEM LEBEN  
EINES TAUGENICHTS”  
s. 576-588